



L'ÉCOLE ROYALE
ANDALOUSE
D'ART ÉQUESTRE





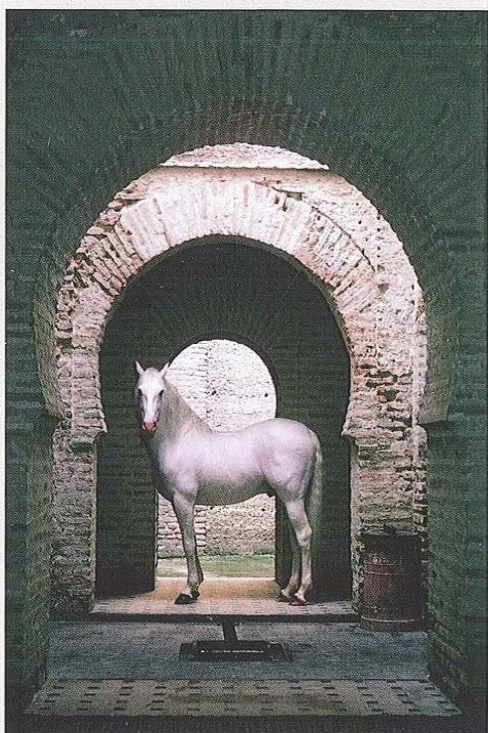
www.realescuela.org

Ecole Royale Andalouse d'Art Equestre De Jerez



FUNDACIÓN REAL ESCUELA
ANDALUZA DEL ARTE ECUESTRE

Présentation



Fondée en 1973, la Fondation École Royale Andalouse de l'Art Équestre, comme véhicule culturel et social du Patrimoine Équestre d'Andalousie, assume et développe diverses attributions comme le sont la formation de cavaliers et de techniciens du monde du cheval, la sélection des chevaux de pure race espagnole pour la reproduction et la permanence de l'espèce, la conservation, la recherche et la diffusion de l'art équestre grâce à ses musées et la compétition sportive entre autres.

Son spectacle traditionnel "Comment Dansent les Chevaux Andalous" constitue le plus grand actif de la Fondation. Cependant, sa raison d'être va plus loin, puisque nombreuses sont les lignes d'action sur lesquelles est basée son activité, donnant priorité à la vocation d'enseignant et à son désir d'amélioration constante.



Ecole Royale Andalouse d'Art Equestre de Jerez
Recreo de Las Cadenas - Avenida de Abrantes -11407
Jerez de la Frontera - Espagne
Tél : 00 34 956 31 11 11

L'Équitation Andalouse

Les représentations de la Fundación Real Andaluza del Arte Ecuéstre sont basées sur des exercices de dressage classique ainsi que sur l'équitation ancienne qui font apprécier les allures de levées, posées, cabrioles et courbettes.

Les équipements et tenues des chevaux et cavaliers sont les classiques et traditionnels de la Real Escuela. Le cheval espagnol, grâce à son caractère et sa bravoure, remplit ses labours dans les élevages de bétails braves, où il y a risque et compromis physique, font que le cavalier se passe du trot de l'animal, pour accélérer les virements et les changements de sens, qu'obligent par les circonstances quand le bétail charge ou qu'il faut le séparer.

On doit considérer donc le dressage vacher comme une discipline de travail. Sur cette discipline de travail, le dressage vacher, la Fundación Real Andaluza del Arte Ecuéstre, fait des démonstrations, qui incluent les exercices les plus habituels que réalisent les chevaux montés par ses cavaliers, menant les rênes d'une seule main. Les équipements et tenues qu'arborent les chevaux et cavaliers, sont les classiques et traditionnels vachers utilisés dans cette discipline.



FUNDACIÓN REAL ESCUELA
ANDALUZA DEL ARTE ECUESTRE

